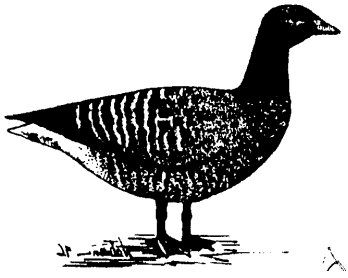


# LE JOURNAL DE L'OFFICE DE TOURISME DE SARZEAU

N°51 - MAI 2005



## LA BERNACHE

### Saint-Martin, le moine soldat

**S**aint Martin a laissé son nom et son patronage à une frairie de Sarzeau. Mais, qui connaît vraiment la vie de ce Saint, l'un des plus illustres de la chrétienté ? La Bernache a suivi les traces de ce grand homme.

#### Martin soldat

Martin naît en 316 à Sabaria, dans la province romaine de Pannonie, dans l'est de l'actuelle Hongrie, d'un père tribun de l'armée romaine. Ses parents pratiquaient la religion chrétienne romaine. Vers l'âge de 15 ans, Martin est lui-même incorporé dans l'armée et versé dans la cavalerie. Il est envoyé en garnison au nord de la Gaule, à Reims puis à Amiens. C'est dans cette dernière qu'il accomplit le geste décisif de sa vocation. Au cours de l'hiver 338-339, au cœur d'un froid polaire, le jeune cavalier rencontre un pauvre en guenilles qui lui demande l'aumône. Martin n'a pas d'argent sur lui. C'est alors qu'il tire son épée, tranche son manteau par le milieu et donne la moitié au pauvre. La nuit suivante, le Christ lui apparaît, portant la moitié du manteau donné au pauvre.

#### Martin moine

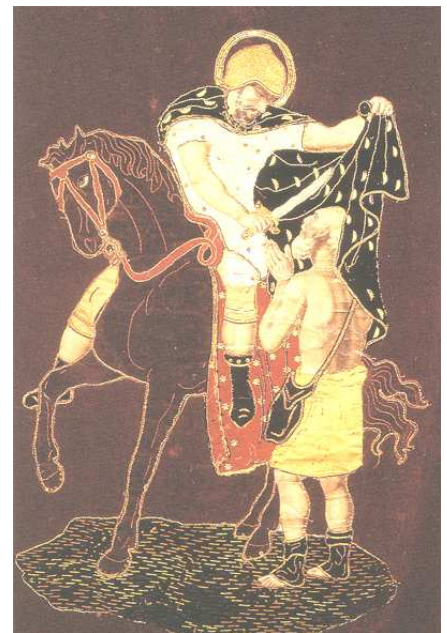
Martin reçoit le baptême durant la nuit de Pâques 339, à 22 ans. Après 25 ans de bons et loyaux services, il obtient en 356 l'auto-

risation de quitter l'armée. Il part auprès de Saint Hilaire, évêque de Poitiers, dont la renommée est alors considérable. Sous sa conduite, il veut se former à la vie religieuse. Après un voyage en Italie, Martin retourne auprès de Saint Hilaire, mais pour s'établir bientôt dans un autre lieu de solitude, à Ligugé, près de Poitiers. Martin aime cette vie solitaire, mais les hommes l'empêchent d'en jouir, d'autant plus qu'une réputation de faiseur de miracles s'attache déjà à sa personne. Ligugé devient le premier monastère de la Gaule romaine.

#### Martin évêque

C'est à cet endroit que les habitants de Tours, dont l'évêque vient de mourir, viennent chercher Martin pour qu'il lui succède. Après un moment d'hésitation et devant l'insistance de la population tourangelle, Martin finit par accepter et, le 4 juillet 371, il est sacré évêque de Tours. Il prend très à cœur ses nouvelles fonctions, mais il reste très fidèle à l'idéal monastique. Véritable apôtre des Gaules, Martin donne de son temps, voyage beaucoup et lutte intensément contre le paganisme. Son principal mérite est celui d'amorcer la christianisation des campagnes, jusqu'alors réservée aux habitants des villes. Son épiscopat va durer 26 ans. Le

saint thaumaturge meurt le 8 novembre 397 en Touraine. Poitevins et Tourangeaux vont se disputer pour conserver sa dépouille mortelle. Ces derniers finiront par ramener Martin en barque sur la Loire jusqu'à Tours.



Bannière, chapelle Saint-Martin

Concluons sur une citation de Luce Pietri, auteur d'un ouvrage sur la naissance de la ville de Tours : « C'est en partie grâce à ses succès de guérisseur qui soulage la souffrance des corps que Martin a acquis son pouvoir de médecin des âmes confiées à sa vigilance sacerdotale ».

## NATURE

Mardi 3, vendredi 6 et vendredi 27 mai à 9h

### Sortie Ornithologique

*Regards sur les oiseaux*

**D**avid Lédan, ornithologue et photographe, vous propose une balade dans les marais pour une observation commentée des Oiseaux du Golfe. Les sorties auront lieu à Suscinio, au Duer ou à Penvins.

Tarifs : adultes 4,50 €, enfants 2.50 € (- de 8 ans gratuit)  
Renseignements et réservations à l'Office de Tourisme de Sarzeau.



Attention !!! **Nombre de places limité**, pensez à réserver, au plus tard la veille avant 18h.  
Départ : 9h devant l'Office de Tourisme de Sarzeau.

## THEATRE

Mardi 10 mai 20h30, Espace Culturel l'Hermine

### Tailleur pour dames

*Spectacle tout public par la Dellie Compagnie - Texte de Georges Feydeau*

**S**pectacle créé en juillet 2004 au festival du Pont Bonhomme à Lanester.  
Scénographie épurée, mise en scène dynamique, les acteurs nous emmènent tout au long de cette pièce dans un univers sans cesse en mouvement. Déplacements, combinaisons et croisements propulsés par moult coups de théâtre y seront permanents.  
A ne pas manquer.

Renseignements et **billetterie** à l'**Espace Culturel l'Hermine**, rue du Père Coudrin - Tél : 02 97 48 29 40.

Samedi 21 mai à 20h30, Espace Culturel l'Hermine

### Sur les ailes du temps

*Le grand âge sur les planches – création Compagnie Vincent Colin*

**L**es vieux sont partout, dans les TGV et les musées, dans les airs et devant leur télé. Ils consomment peu et ne produisent plus. Ils sont dissipés et parlent fort. Contrairement à ce que chantait Jacques Brel, ils vont de mieux en mieux, veulent finir en beauté et prendre enfin une juste revanche sur une vie pas toujours rose. L'idée de ce spectacle a pris naissance la saison dernière, avec un premier atelier « Poivre et Sel » ouvert aux anciens désireux de se confronter à la pratique théâtrale.

« *Sur les Ailes du Temps* » est une création qui regroupe une vingtaine d'acteurs amateurs, du Vannetais et de Cornouaille, entourés d'anciens professionnels de la légendaire Comédie de l'Ouest, tous de l'âge requis.

Renseignements et **billetterie** à l'**Espace Culturel l'Hermine**, rue du Père Coudrin - Tél : 02 97 48 29 40.



## CONFERENCE

### Vendredi 13 mai à 19h, Médiathèque Marie Le Franc - Espace Culturel l'Hermine **Conférence - débat sur la libération des camps**

**L**a Médiathèque Marie Le Franc de Sarzeau en partenariat avec le service départemental de l'O.N.A.C., s'inscrit dans la commémoration de la libération des camps.

Elle organise une conférence-débat autour du thème Résistance et Déportation durant la seconde guerre mondiale.

Seront présentes :

Madame Evelyne Morin-Rotureau, auteur du livre : « 1939-1945, combats de femmes : françaises et allemandes, les oubliées de l'histoire ».

Mademoiselle Clarisse Feletin, auteur de l'ouvrage « L'instinct de résistance - de l'Occupation à l'école des Glénans : Hélène Viannay ».

La médiathèque aura l'honneur d'accueillir Madame Viannay ainsi que d'autres témoins.

Une exposition « La Déportation » sera prêtée gracieusement par l'O.N.A.C.

Les élèves de 3ème du collège de Rhuys viendront présenter leurs travaux réalisés sur le thème.



## CONCERT

### Vendredi 20 mai à 20h30, ferme de Bellevue à Sarzeau **Soirée concert Jazz et Musique du Monde**

Tarifs : 6 €.

Samedi 21 mai, ferme de Bellevue à Sarzeau

### **Repas biologique et Fest-noz avec Plantec**

**O**rganisé par l'association Div Yezh - Classe bilingue de l'école de Kerlohé

A partir de 19h : repas sur réservation au 02 97 26 44 72

A partir de 22h : Fest Noz avec le groupe PLANTEC et les sonneurs du pays (sous hangar fermé)

Tarifs: 17 € (repas et Fest Noz)

6 € (Fest-noz seulement).

Renseignements au 02 97 26 44 72.



## COMEDIE MUSICALE

Vendredi 3 et samedi 4 juin, Espace Culturel l'Hermine à Sarzeau

### **Comédie Musicale « Pierre Perret »**

*Atelier « Chorales », direction et mise en scène André Forner*

**S**oixante interprètes, solistes, chœur et orchestre, interprété par les élèves de l'atelier « Chorales » de l'École d'Enseignement Artistique de Sarzeau.

Un large éventail du répertoire immense de Pierre Perret en 32 chansons qui abordent les grands classiques très populaires et aussi les chansons plus récentes moins connus et plus engagées.

Pierre Perret, qui fête ses 70 ans cette année, est l'homme de la tendresse, de l'amour mais aussi des blagues coquines et le roi du langage fleuri. Un spectacle à ne pas manquer !

Plein tarif : 8 €, tarifs réduits : 4,50 €.

**Réservations à partir du 23 mai à l'Espace Culturel l'Hermine.**

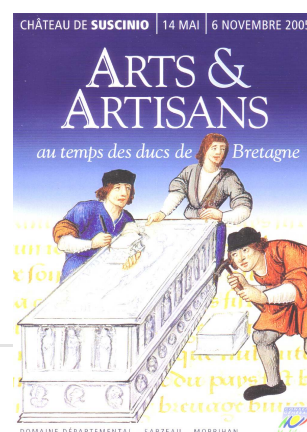
## EXPOS

### Du 14 mai au 6 novembre 2005, Château de Suscinio

# Arts & Artisans au temps des Ducs de Bretagne

Une présentation de l'art au quotidien au Moyen-Age au travers de la vie des artisans, de leurs productions. Fruits de la commande noble et religieuse sculpture, orfèvrerie et textiles viennent retracer une production réalisée en Bretagne entre le XI<sup>e</sup> siècle et la première moitié du XVI<sup>e</sup>, date de l'union du duché de Bretagne au Royaume de France. Accès avec le billet d'entrée au château.

Le château de Suscinio est ouvert tous les jours du mois de mai de 10h à 19h.



Du 10 au 28 mai, Espace Culturel l'Hermine

## Thierry Tuffigo

Estampe - Monotype

« Avec la gravure, Thierry Tuffigo voyage en terres graphiques depuis une dizaine d'année. Son œuvre profite à merveille des possibilités offertes par l'aquatinte et la pointe sèche. Sur de petits formats, il obtient une grande richesse de matières.

Son graphisme est lui aussi fort, qu'il s'exprime dans les thèmes animaliers ou dans des sujets mythologiques en créant des personnages fantastiques. Thierry Tuffigo qui expérimente aussi la peinture et surtout le monotype, imprime lui même ses oeuvres : il maîtrise ainsi complètement son art ».

Thierry Bruneau - « Art et Décoration » - mai/juin 2004.

Renseignements à l'Espace Culturel l'Hermine - Tél : 02 97 48 29 40.



## FESTIVAL

Samedis 14, 21 et 28 mai en Presqu'île de Rhuys

## Jazz en Rhuys

8 concerts, 10 formations, 88 musiciens

Le festival fera escale à Saint-Armel et Arzon le samedi 14 mai, au Tour du Parc et à Saint-Gildas le samedi 21 mai, et à Sarzeau le samedi 28 mai.

Entrée libre à tous les concerts.

Le programme détaillé est disponible dans les Offices de Tourisme.

Renseignements association Jazz en Rhuys :

Site internet : [www.jazzenrhuys.fr](http://www.jazzenrhuys.fr)

Tél : 02 97 41 91 05

